

Música vocal:

- 65 masses, mostly 1-4 solo vv, 4vv, acc., and 11 requiem settings:
 - Missa, Do Mayor, 4vv, vs
 - Missa en Mi menor, S,A,T,B (solo),S,A,T,B(coro), 23 clarion (Re), timpani (Re-La), 2 violines, bajo, órgano
 - Missa pastoralis, Re Mayor,4vv, orch, Chor, 2 Violinen, 2 Clarinen, Pauken und Generalbass
 - Missa integra, Re Mayor,4 solo vv, 4vv, orch,
 - Missa de Gloria, Re Mayor
 - Missa en Mi menor
 - Messe, Do Mayor, vs
 - Missa Dominicalis, Do Mayor, 4 solo vv, 4vv, orch,
- Ofertorios:
 - Offertorium, Do Mayor (Kutná Hora, 1936)
 - Motetto pastorale, Sol Mayor 4vv, orch,
 - Scapulis suis, 4vv, orch (Prague, 1992)
 - Confitebor tibi, Domine, 4vv, orch
 - Litanies, vespers
 - TeDeum, Regina coeli, Re Mayor,4vv, orch,
- Oratorios:
 - Opera de passione Domini
 - Parva reflexio super casu Petri (Opera quadragesimalis)
 - Jesus Christus Dei filius
 - Trias in monada
 - Filius prodigus
 - Crux morientis Jesu Christi, incl. Introductio
 - Judas Ischariotes
 - Die obsiegende Liebe, incl. Symphonia, ed. in Maestri antichi Boemi
 - Opus patheticum de septem doloribus BMV, incl. Fugis Maria, fugue
 - Sermo Jesum inter Magdalenae
 - Stabat mater
 - Ursach des Lebens und des Heils Maria
- Dramatic cantatas:

- Sanctus Adalbertus Pragensium episcopus, 1764
- Corona dignitatis senectus, 1766
- Ad sanctam crucem majorem triplicis crucis praepositus, 1767
- Divina providentia, 1771
- Interludes to Lat. school dramas:
 - Meditatio IV, Gustus, in Drama sensus humani, 1761
 - Meditatio II, Religio in aulis, in Religio seu Cultae religionis emolumenta, 1763
 - Meditatio III, Detrimentum vitae, in Religio seu Neglectae religionis detrimenta, 1764
 - Meditatio I, Turba negotiorum, in Religio seu Conservandae religionis impedimenta, 1766
- Comic school dramas:
 - Erat unum cantor bonus (Schola latino musica)
 - Il cantore
 - Der Schulmeisterius), ed. H. Krupka (Prague, 1970); ed. in Musica rinata, IX (Budapest, 1966), as Der Schulmeister, attrib. Paisiello
 - Luridi scholares (Kartenspiel), ed. H. Krupka (Prague, 1970)
- Espurio:
 - Veni sancte spiritus, Re Mayor, 4 vv, orch,

Música instrumental:

- Orquesta:
 - Symphonia seu concertus, Re Mayor, 1760, ed. in P. Eben and J. Burhauser
 - Symphonia Re Mayor, 1760
 - Symphonia
 - Symphonia frag.
 - Viola concerto
 - Concierto, 2 flauta
 - 2 conciertos, flauta
 - Harpsichord Concerto en Do Mayor
- 2 conciertos para órgano:
 - Concierto para órgano en Re Mayor

- Concierto para órgano en Fa Mayor, 2 corni, 2 violini, viola, bassi e cembalo
- 8 conciertos para órgano:
 - Concierto N° 1 en Do Mayor
 - Concierto N° 2 en Do Mayor
 - Concierto N° 3 en Re Mayor
 - Concierto N° 4 en Re Mayor
 - **Concierto N° 5 en Fa Mayor:**
 - I. Allegro moderato**
 - II. Adagio**
 - III. Allegro assai**
 - Concierto N° 6 en Sol Mayor
 - Concierto N° 7 en Sol Mayor
 - Concierto N° 8 en Re Mayor
- Partitas, wind insts, incl. Intermezzo, ed. in P. Eben and J. Burhauser:
 - 1 prelude
 - 2 fugues
 - 1 toccata ed. in MAB, 1st ser.,
 - 1 fugue
 - 1 prelude ed. in MVH,
 - Fugen und Praeludien
 - Suites, partitas, hpd, incl. 2 movts ed. in MAB
 - Partita, Sol Mayor ed
 - Toccata en La mayor
 - Pastorella en Do Mayor
 - Pastorella en Re Mayor
 - Prelude en Do Mayor
 - Toccata en La menor
 - Others ed. in Varhanní skladby starých českých mistrů [Organ compositions of old Czech masters]